Edisi 186

MAJA... ...TAL
kabari+

Follow Us On:

Ayuningtyas Widari Ramdhaniar, Public Facilitator

Stop Perundungan! Mari Rangkul dan Edukasi

NATIONWIDE IMMIGRATION & DEPORTATION DEFENSE
Tel: 888 785-5888
LiveWorkUSA.com
LAW OFFICES OF DAVID M. HAGHIGHI, APC

Ingin Kuliah di Amerika?

LINCOLN UNIVERSITY

A WORLD CLASS EDUCATION

- Jumlah MBA Student No.4 terbesar di San Francisco (Source: San Francisco Business Times 2021
- Untuk MBA, GMAT tidak di haruskan
- 30-40 % lebih murah untuk Biaya.

Earn Your Degree in:

Doctor of Business Administration
Master of Business Administration
Bachelor in Business Administration
Bachelor in Diagnostic Imaging
Master of Science in International Business & Finance Management

Campus Location
401 15th Street, Oakland
California 94612, USA

Contact. Phone/ WA. John Oei
+1-415-823-1586
Email.
John@KabariNews.com

Accreditations & Recognitions

IACBE WSC

TOP LAWYER HELPING WITH ALL YOUR IMMIGRATION NEEDS

- Asylum
- Removal / Deportation Defense
- Employment and Family-Based Green Cards
- BIA / Circuit Court Appeals
- US Citizenship

10 BEST
2017 - 2020
4 YEARS
CLIENT SATISFACTION
Immigration Division, American Institute of Legal Counsel™

David M. Haghighi, Esq.

Certified Specialist, Immigration & Nationality Law
State Bar of California, Board of Legal Specialization

BERBAHASA **INDONESIA**

Rini Soepriyadi
Office Manager

KONSULTASI GRATIS
MELAYANI 50 STATES
DAN SELURUH DUNIA

888.785.5888 | **LiveWorkUSA**

DAFTAR ISI

Edisi 186

08

Photo: @mindful_stills

22

28

Asuransi Kesehatan untuk WNI YANG TINGGAL DI LUAR INDONESIA

AsuransiKesehatanWorld.com

CA Dept of Insurance Lic # 0659943

Dapatkan PREMI hanya 3 MENIT

32

32

38

INGIN ADVERTENSI DI KABARI MEDIA?

- Majalah Kabari Digital
- Majalah Hidup Sehat
- Majalah Tur Dunia
- Majalah Extra Uang

Disebarkan ke Lebih dari 27,000 Emails

Lebih dari 25 juta Kabari YouTube Video Viewers

Hubungi:

San Francisco : (415) 213-7323
Los Angeles : (562) 383-2100
Jakarta : (021) 4288-6112

Email: **sales@kabarinews.com**

08 Stop Perundungan! Mari Rangkul dan Edukasi

13 Sorenza Nuryanti Raih Penghargaan di WPVR 2022 Year-End Pinnacle Awards di AS

16 Brand Lokal yang Ramah Lingkungan

22 Mengenal Lebih Dekat Rumah Batik Palbatu

28 Cokelatin Juara di Rasa dan Pernah ke Amerika

32 Verra Victoria Tak Putus Ekpor Kopi ke Luar Negeri

34 Kisah Heri Buat Batik Kancing Emas Sampai yang Glow in The Dark

38 Yurita Puji Tampilkan Sulam Karawo dari Gorontalo di IFW 2023

42 33 Tahun Sekolah Darurat Kartini Mengabdi

Asuransi Kesehatan untuk WNI **YANG INGIN BEROBAT DI LUAR INDONESIA**

AsuransiKesehatanWorld.com

CA Dept of Insurance Lic # 0659943

Dapatkan PREMI hanya 3 MENIT

Puji Syukur atas segala rahmat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan kepada kami waktu dan kesempatan untuk tetap terus berkarya memberikan beragam informasi yang dikemas sebagai Jembatan Informasi Indonesia – Amerika.

Majalah Kabari edisi kali ini menghadirkan beragam informasi serta artikel inspirasi buat para pembaca Kabari yang budiman.

Selalu menyenangkan saat berbincang dengan Ayuningtyas Widari Ramdhaniar. Wanita cantik yang biasa dipanggil Tyas ini, memiliki segudang pengalaman hidup. Secara eksklusif kepada KABARI, ia berkisah. Simak kisah selengkapnya hanya di cover story.

Selain itu Majalah Kabari edisi kali ini juga menyuguhkan beragam artikel menarik lainnya, seperti : Mengenal Lebih Dekat Rumah Batik Palbatu, Yurita Puji Tampilkan Sulam Karawo dari Gotontalo di IFW 2023, Sorenza Nuryanti Raih Penghargaan di WPVR 2022 Year-End Pinnacle Awards di AS.

Dan masih banyak lagi informasi menarik lainnya yang kami persembahkan, diantarnya : Kisah Heri Buat Batik Kancing Emas Sampai yang Glow in The Dark, Cokelatin Juara di Rasa dan Pernah ke Amerika, serta artikel menarik lainnya yang layak anda simak hanya di Majalah Kabari Edisi 186

REDAKSI

Kabari merupakan majalah bulanan berbahasa Indonesia yang diterbitkan oleh **PT. Cempaka International** dan didistribusikan secara gratis di seluruh wilayah Amerika Serikat.

Kantor Cabang Jakarta
Cempaka Putih Timur V
No.15 Jakarta,
Indonesia 10510
Tel: (021) 428-86112

Email redaksi: **redaksi@kabarinews.com** | Iklan : **sales@kabarinews.com**

PENERBIT
JOHN OEI

KOMISARIS INDONESIA
OLINA HIMAYANTI

DEWAN PENASIHAT
LISA TUNGKA

DIREKTUR UTAMA AMERIKA
INDRIATI (VONNY) OEI

DIREKTUR UTAMA INDONESIA
ANITA SETIAWARDI

PENULIS
ASBAN NATAWIJAYA

PENATA ARTISTIK
YANTI BI

VIDEO
FANIE EKASYAH

KONTRIBUTOR
STANLEY CHANDRA
RIANA K LIPTAK
HARRY PRASETYO

ADMINISTRASI
DEWI LIEM

IKLAN DAN PEMASARAN
WEINA TANUWIJAYA

SIRKULASI
PETER ZHAN

Lowongan Kerja

KOMODO INTERNATIONAL

CORP 18405 S SANTA FE AVE
RANCHO DOMINGUEZ,
CA 90220

A Manufacturer with Warehouse Distribution
capability supply to Major Retailers is
Looking for:
Sales & Marketing Personnel with no Experience Required.

The Right Candidate will work together with product development and marketing,
to define the product mix & product characteristics required to satisfy The demands of the market,
and will also Assist sales department in following up with the factory and sales representative.

- Must have excellent communication skills &
- Proficiency with word, excel, powerpoint, & outlook.
- Must have strong work ethic & ambition.
- College Degree required.

We offer excellent benefits.
E-mail your resume & cover letter to Widjajamin@gmail.com

Ayuningtyas Widari Ramdhaniar, Public Facilitator

Stop Perundungan! Mari Rangkul dan Edukasi

Photo: @awrqueenofasia

Photo: @awrqueenofasia

Selalu menyenangkan saat berbincang dengan Ayuningtyas Widari Ramdhaniar. Wanita cantik yang biasa dipanggil Tyas ini, memiliki segudang pengalaman hidup. Secara eksklusif kepada KABARI, ia berkisah.

Siang itu, KABARI berjumpa dengan Ayuningtyas Widari Ramdhaniar di Hotel Aston Kemayoran, Jakarta Pusat. Tyas tampil chic dengan stelan blazer warna biru. "Halo, apa kabar," jadi ucapan pembuka pertemuan kami siang itu.

Menyebut nama Ayuningtyas Widari Ramdhaniar, banyak identitas yang melekat di dirinya. Namun, Tyas mengaku lebih senang disebut Public Facilitator. "Karena saya memfasilitasi apa yang menjadi kepentingan orang banyak, gak hanya kalangan perempuan saja," kata wanita yang menyelesaikan studi S2 Kesejahteraan Sosial & Otonomi Daerah di Universitas Indonesia.

Dalam berbagai aktivitas yang dilakukan, wanita yang kini menjabat sebagai Managing Director Diesel One Solidarity selalu fokus memperjuangkan kepentingan kaum marjinal. Apa alasannya? "Saya memang passion untuk memperjuangkan kesejahteraan kaum marjinal, khususnya dari sisi kesehatannya, khususnya kesehatan yang terdiskriminasi karena memang sedikit orang yang melakukan hal itu. Namun memang, perempuan dan anak adalah orang -orang yang sangat mudah terdiskriminasi," jelas Founder & Executive Director ReThinkbyAWR.

Tak hanya memperhatikan kaum marjinal, Tyas juga fokus pada masalah perundungan atau bullying yang makin marak terjadi. Ternyata Tyas memiliki pengalaman perundungan kala ia sekolah. "Saat itu saya kelas 4 SD. Saya belum ngerti urusan cinta, suka-sukaan, juga tidak paham apa itu ganteng atau cantik. Sehingga karena saya

cuek mungkin membuat orang kesal dan saya dilempar penggaris papan tulis yang panjang, dilemparin kapur tulis, buku, terus digodain, dan hal tersebut membuat saya hanya bisa lari karena merasa takut. Saya gak pernah membalas kalau diapa-apain sama orang," ceritanya dengan bibir bergetar.

Perundungan masih terus Tyas alami hingga Sekolah Menengah Pertama. Namun, saat SMP, dia berani membalas dengan menampar orang yang mem-bully-nya selama 1 tahun yang dikomporin oleh teman-teman SD nya yang Tyas diamkan itu.

Ternyata seiring waktu berjalan, usia Tyas pun semakin bertambah. Namun, perundungan yang dialaminya ternyata memiliki jejaknya saat dewasa. "Saya sempat takut laki –laki. Saya memiliki persepsi yang berbeda tentang laki-laki. Saya selalu memilih laki-laki yang salah. Efeknya memang panjang dan itu sangat berdampak. Karena ya efek yang saya alami itu berpengaruhi dalam kehidupan kita. Saya mendapatkan perlakuan bully itu di usia dini. Apa yang dialami oleh anak-anak dibawah 13 tahun itu pasti terserap masuk ke alam bawah sadar. Karena itu saya selalu bersuara, anak-anak yang melakukan kejahatan, yang salah itu orang tuanya. Orang tua bukan berarti hanya orang yang memiliki hubungan darah, tapi orang yang lebih tua dan yang lebih dewasa, bagaimana dia memperlakukan anak-

Photo: @awrqueenofasia

anak itu sama saja mengajarkan sesuatu kan,"ungkap Tyas yang pernah menjadi Staff Ahli Anggota DPR RI Komisi I, IV, VI, & VII Periode 2014- 2019.

Ternyata perundungan yang dialami Tyas di masa SD hingga SMP memiliki jejak yang tak mudah dihapus. Tyas butuh waktu puluhan tahun hingga bisa pulih. "Tahun 2020 saya baru sadar bahwa ternyata masih banyak hal yang membekas dalam alam bawah sadar. Saya memiliki psikolog yang sudah menjadi teman dekat, dan ia menyarankan saya saat itu untuk menemui ayah saya, maka saya temui beliau dan minta maaf atas perlakukan saya yang mungkin sering berbeda dari yang ayah saya harapkan dan sayapun memaafkan atas perlakuan ayah saya terhadap saya karena membuat saya kekurangan kasih sayang seorang ayah sejak masa kecil. Karena saya bisa dibilang kurang kasih sayang ayah, orangtua bercerai saat masih SD. Ditambah mengalami perlakukan perundungan dengan temen laki-laki. Akhirnya saya melihat laki-laki dari persepsi yang berbeda sehingga law of attraction apa yang menjadi fokus kita akan datang kan, saya tidak menyukai laki-laki seperti itu dan saya takut terhadap laki-laki akhirnya malah justru menemukan pria yang salah dalam hidup setelah dewasa," ujar perempuan yang sudah memulai kariernya diusia 19 tahun.

Setelah meminta maaf dengan sang ayah, hidupnya menjadi lebih ringan dan semakin kuat dalam melangkah. "Alhamdulillah lebih plong. Akhirnya saya sadar sebagai seorang ibu dan juga seorang perempuan, masih banyak perempuan di luar sana yang mengalami seperti saya. Karena itu saya selalu membuka diri untuk menerima curhatan orang lain dan tidak pernah malu untuk berbagi kisah karena semoga saja kisah yang sudah saya mampu lalui bisa bermanfaat bagi orang lain, karena saya tahu bagaimana rasanya sendirian. Saya tidak ingin orang lain merasakan hal yang sama, salah langkah karena efeknya panjang," imbuh Tyas yang menjadi Wakil Sekretaris Jenderal ILUNI Universitas Indonesia selama 2 periode ini.

Dengan pengalamannya mengalami perundungan, Tyas mengingatkan bahwa perundungan merupakan perilaku buruk. Sayangnya perilaku perundungan masih sering terjadi di sekitar kita. “Kebanyakan orang-orang yang berbicara tentang bullying hanya sekedar pendapat sebagai publik figur atau karena dia tokoh masyarakat namun sebenarnya mereka belum pernah mengalami bullying. Mereka gak pernah ada di posisi itu. Mereka hanya bicara di ranah media sosial saja dan “rasa” yang disampaikannya tidak sampai kemasyarakat. Umumnya pelaku bully itu anak-anak kecil, harusnya mereka dirangkul, diajak ngobrol supaya mereka tahu dan sadar bahwa mereka melakukan hal yang salah. Sayangnya kita ini terlalu cepat menilai seseorang atau suatu kejadian. Jadi pelaku bullying pun, jangan kita diskriminasikan. Kita harus dirangkul dan edukasi. Hal ini merupakan PR kita semua, bukan hanya PR pemerintah tapi juga masyarakat, karena bagaimanapun anak bagaikan kertas putih tergantung yang kita orang dewasa sebagai orang tua mau menulis dan menggambar apa dengan warna apa atau menulis apa“ ungkap Wakil ketua bidang HKTI DKI Jakarta.

Pengalaman pahit di masa lalu, ternyata membentuk Tyas dewasa, tangguh dan cerdas. Perceraian orangtua saat kelas 6 SD, menuntutnya dewasa. “Saya bersyukur pernah mengalami hal ini. Saya dipaksa untuk belajar masuk ke zona yang tidak nyaman. Saya berpikir, Tuhan ngasih (masalah) ini, untuk menjadikan saya “seseorang”. Di usia saya saat itu, teman-temen saya pada sibuk main, tapi saya harus berkecimpung berbicara dengan diri saya sendiri untuk menjadi lebih dewasa dari usia saya. Hingga detik ini, saya justru bersyukur karena kejadian yang saya alami waktu kecil. Saya percaya bahwa segala sesuatu bahkan sehelai daun jatuh dari pohonnya pun atas sepengetahuan Allah. Jadi ketika dikasih masalah yang berat, gak mungkin Allah gak ngasih jalan keluarnya. Masalah apapun itu, saya selalu berani hadapin. Saya bukan tipe orang yang ada masalah terus lari. Saya sangat bersyukur bisa memiliki karir seperti sekarang ini, justru karena orang tua saya dan kehidupan pahit dan keras yang saya alami” ucap Tyas yang lahir di Kuningan, Jawa Barat, 30 April 1987 ini.

Lalu apa ajakan Tyas agar generasi muda bisa melawan perundungan?.“Jangan sepelekan perlakuan atau perkataan buruk orang lain terhadap kita. Kalau kita diperlakukan seperti itu, dan kita merasa tidak nyaman, bicaralah dengan orang yang bisa kita percaya. Paling penting adalah harus speak up. Karena ketika diam, Anda sendiri gak tau bahwa sedang di bully. Itu akan mengakar dan membudaya karena efeknya panjang sekali,” tutur

wanita yang memiliki motto Woman with Voices.

Harapan Tyas ke depan, semoga stigma dan diskriminasi di segala aspek kehidupan bisa kita hapuskan. “Semua orang berhak mendapatkan pendidikan yang layak, pangan yang cukup, akses yang baik terhadap kesehatan dan ekonomi. Seseorang melakukan kejahatan itu, kita gak bisa menyalahkan orang itu begitu saja. Kenapa? Karena mungkin sebenarnya orang itu juga gak mau melakukan kejahatan tapi karena dia tidak memiliki akses terhadap ekonomi untuk cari uang halal, dia terpaksa mencuri. Siapa sih yang mau masuk penjara, siapa sih yang ingin memiliki track record yang tidak baik di mata publik, gak ada. Tapi banyak sekali karena tidak adanya keterjangkauan terhadap akses ekonomi, sosial dan segala macamnya itu sangat berpengaruh dalam hidupnya maka mereka terpaksa harus melakukan kejahatan itu,” pungkas ibu dari 3 orang anak ini.

PERHATIAN....Program BARU!

Instant Premium dari 13 Perusahaan Asuransi
untuk Bisnis Anda Klik:

www.GetPremiumToday.com

(3-5 menit, Anda bisa dapatkan The Best Premium dari 13 Insurance Companies)

Asuransi untuk:

Restoran Café - Business Auto - Apartment - Commercial - Property - Umbrella Insurance - Janitorial - General Liability- Accountants - Workers - Compensation - Non Profit Gereja - Contractor - Consultant - Beauty Salons - Startups - E&O D&O - Special Event - Wholesale Food

Retail & Wholesale Business

Perlu Bantuan?

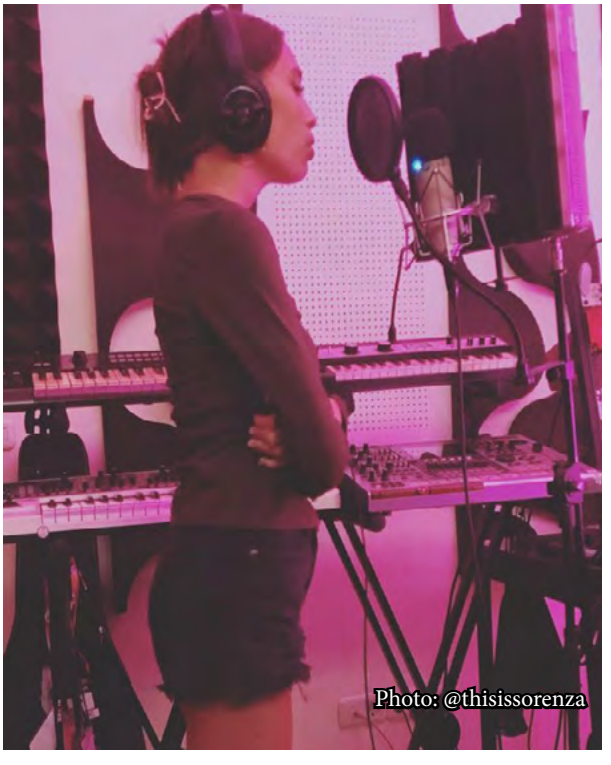
Silakan Text /WA/Telpon
ke John 1-415-823-1586
Program ini di sediakan oleh
April Insurance Agency
(sejak 1984), Ca Lic # 0659943

Premium dari Perusahaan Asuransi Terkenal:

Liberty Mutual. CNA STARR COMPANIES Berkshire Hathaway GUARD Insurance Companies BLACKBOARD AmTrust

PROGRESSIVE HISCOX EMPLOYERS CHUBB MARKEL Atlas

Sorenza Nuryanti Raih Penghargaan di WPVR 2022 Year-End Pinnacle Awards di AS



Penyanyi indie asal Indonesia, Sorenza Nuryanti membuat gebrakan. Tidak di dalam negeri melainkan di Amerika. Sorenza berhasil mendapatkan penghargaan di ajang WPVR 2022 Year-End Pinnacle Awards untuk kategori Indie Pop Song of the Year lewat singlenya yang berjudul 'Reality Show (Funky Father Remix).

Sorenza memenangkan penghargaan tersebut setelah bersaing dengan musisi seperti KAIAK (Kharma Never Dies), M-RITZ (Diamonds Are Forever), OSTARE (Deep Down), dan Thyra Hilden (Trapped in Dreams). Dia sebenarnya masuk dalam tiga nominasi dalam ajang pernghargaan tersebut, yaitu Indie Best Artists, Indie Song of the Year, dan Indie Pop Song of the Year.

Tak ayal, raihan penghargaan yang didapat membuat dirinya terkejut. "Ini adalah kejutan yang menyenangkan dan saya merasa terhormat telah menerima penghargaan ini. Itu juga hasil dari proses pantang menyerah dan percaya diri," kata penyanyi asli Lombok, Nusa Tenggara Barat ini kepada KABARI.

Nominasi dengan beragam kategori di WPVR 2022 Year-End Pinnacle Awards diisi penyanyi papan atas dunia seperti Dua Lipa, Ed Sheeran, Harry Styles, iKON, Blackpink, dan Agnez Mo. Tentu, Soranza merasa tersanjung untuk dinominasikan di antara nama-

nama besar itu. Dan penghargaan Indie Pop Song of the Year yang berhasil diraihnya ini didedikasikan untuk semua artis indie dimanapun berada.

Pengumuman pemenang penghargaan WPVR 2022 Year-End Pinnacle Awards disiarkan langsung di Platinum Vibes Radio pada tanggal 27 Januari 2023 jam 8 malam waktu Amerika Serikat atau 28 Januari 2023 pada jam 8 pagi waktu Indonesia.

Photo: @thisissorenza

Rajin rilis single

Pemilik nama lengkap Sorenza Nuryanti Volckaert adalah penyanyi blasteran Indonesia – Belgia yang memilih untuk tinggal di Indonesia. Semenjak kecil, penyanyi yang mengidolakan Melanie Martinez ini sudah akrab dengan musik.

"Sebagai anak kecil, orang tua saya menawari saya keyboard dan gitar dan saya baru saja mulai berlatih membuat lagu yang menarik perhatian. Sekitar umur 8 tahun saya membuat orang tua saya terkesan dengan beberapa demo lagu anak-anak, " tuturnya.

Di tahun 2018, Sorenza mulai merilis single. Lagu pertamanya berjudul "Casual Girl" dan berhasil terpilih untuk audisi di The Voice Kids Indonesia. Kemudian ia menulis lagu keduanya berjudul "Dear Mom and Dad" (2019). Lagu ini diciptakan sebagai ungkapan rasa terima kasih Sorenza kepada orang tuanya.

"Diantara semua single, dapat dikatakan lagu ini yang paling spesial merupakan penghormatan kepada orang tua saya dan akan selalu memiliki tempat khusus di hati saya," tutur Sorenza.

Sebelum merilis single berikutnya, Sorenza sempat mengadakan konser mini akustik pertamanya pada tanggal 5 Oktober 2019. Konser diselenggarakan oleh Kedutaan Besar Belgia di Jakarta. Lagu-lagu Sorenza diputar secara langsung dengan sentuhan tradisional Indonesia (Violon / Gamelan / Flute / Accordeon)

"Penampilan penting pertama saya, merupakan pengalaman yang luar biasa dengan antusiasme yang tinggi dari beberapa ratus penggemar baru. Kolaborasi dengan para musisi sangat fantastis karena ada latihan dan banyak hubungan musikal dan spontan di atas panggung," katanya

Nah, Sorenza di tahun 2020 mulai merilis single ketiga berjudul "Pink Jeans" (2020). "Pink Jeans" menduduki posisi nomor 1 – (#ChartsMusikIndonesia).

Di masa Pandemi, Sorenza menjadi seperti semua orang di planet ini dalam situasi #stayhome terkurung dan merilis, "Blue

Photo: @thisissorenza

(Butterfly)". Lagu ini tentang bagaimana perasaan biru dan melihat situasi dengan warna biru dapat membuat perbedaan di rumah saat pandemi.

Dan selama tahun 2020 Sporenza ikut menulis "Summer Tears" bersama Produser Indonesia dan anggota Weird Genious, Eka Gustiwana dan DJ Winky Wiryawan. Single tersebut telah dirilis 30 Juni 2021 oleh Sony Music Indonesia/ Floorinc. Selama tahun 2021, dia menulis album demo dan merilis single ekstrak pertama berjudul "Sensitive" a POP-Melo-Atmospheric-Cosmic style berbicara tentang perasaan tumbuh remaja hingga dewasa muda.

Yup! Penyanyi muda ini sepertinya tidak akan berhenti berkarya dan akan terus menulis lagu. Tahun ini Sorenza akan merilis beberapa materi baru.

Photo: @thisissorenza

Photo: @thisissorenza

Photo: @thisissorenza

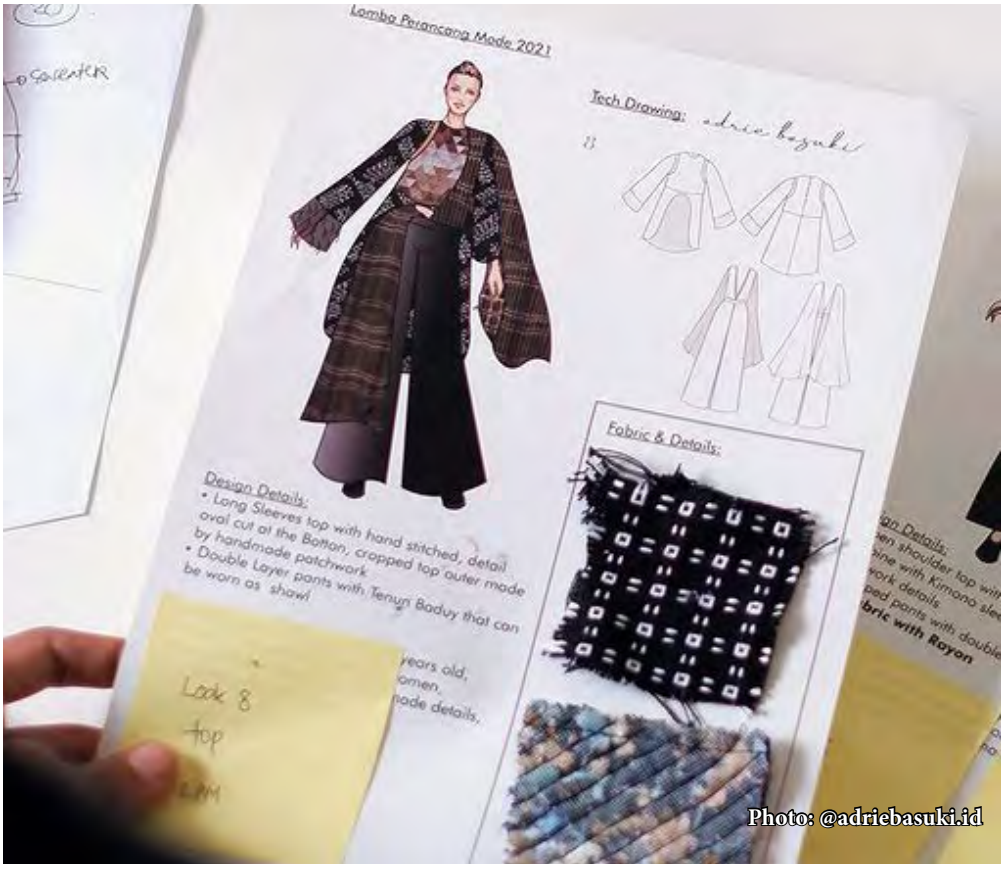
Brand Lokal yang Ramah Lingkungan

Manusia telah memakai pakaian untuk waktu yang sangat lama. Selama berabad-abad pakaian telah melayani tujuan yang berbeda. Seiring kemajuan, begitu pula pakaian dan cara pembuatannya. Akhirnya pakaian mulai digunakan sebagai bentuk ekspresi. Representasi dari apa yang membuat Anda unik.

Namun perkembangan zaman dengan teknologinya memiliki sisi gelap. Untuk pakaian, sisi gelapnya itu adalah fast fashion. Industri fesyen merupakan salah satu penyumbang sampah terbesar di dunia. Fast fashion dirancang untuk dibuat dengan murah, diproduksi secara massal, dan berkontribusi lebih banyak pada limbah.

Kita memiliki kemampuan untuk tidak hanya mengurangi limbah Anda sendiri dan mendukung brand fashion berkelanjutan yang berupaya menghadirkan mode zero waste fashion. Nah, salah satu brand lokal yang menjunjung tinggi zero waste fashion di Indonesia adalah Adrie Basuki. Adrie Basuki selalu mengangkat Kain Indonesia terutama Tenun Baduy, Tenun Lurik dan Batik) yang digabungkan dengan kerajinan tangan para pengrajin lokal untuk menghasilkan karya yang dapat membantu keberlangsungan dan ramah lingkungan.

Bekerjasama dengan komunitas merupakan caranya menjaga ekosistem ekonomi yang bermanfaat bagi banyak pihak, salah satunya menjadi salah satu inisiator untuk komunitas Ibu/Perempuan dikampung perca kota Bogor. Kami pun dalam suatu kesempatan berbincang sedikit dengan Adrie Basuki perihal zero waste fashion dan bisnis fashionnya. Berikut kutipannya.



Apakah awalnya Adrie Basuki memang fokus pada zero waste?

Awalnya kami fokus pada penggunaan kain tradisional terutama kain tenun Badui dan mulai mengamati bahwa banyak kain yang terbuang dalam prosesnya, kemudian mulailah kami mengolah kain sisa tenun Badui untuk bisa dijadikan kain baru dan berkembang ke berbagai jenis kain, dimulai dari tahun 2018 dan berlanjut sampai dengan sekarang.

Bagaimana awal ketertarikan dengan zero waste fashion?

Awalnya dari keresahan bahwa banyak kain tenun badui yang terbuang dalam sebuah pembuatan pakaian, padahal waktu yang dibutuhkan untuk membuat satu lembar kain bisa 2 minggu sampai dengan 1 bulan. Inilah awalnya kami mulai mengolah kain sisa menjadi kain penuh rasa.

Soal Zero Waste Fashion, bagaimana Anda menjelaskan?

Zero waste fashion adalah sebuah konsep dimana kita meminimalisir jumlah limbah atau kemampuan kita mengolah limbah sehingga bisa berdaya guna dan dapat digunakan kembali.

Bagaimana penerapannya?

Di pendekatan zero waste Adrie Basuki adalah memastikan bahwa pakaian yang diproduksi, sisa dari produksi bisa diolah menjadi bentuk kain yang lain. Dan kain perca marmer Adrie Basuki adalah bentuk nyatanya, selain itu Ketika sudah bosan atau tidak dipakai lagi, pakaian tersebut bisa dikembalikan ke workshop Adrie Basuki untuk diolah kembali menjadi kain jenis baru.

Yang membedakan produk Adrie Basuki dengan produk lain yang sejenis?

Kami mencoba memperkenalkan circular zero waste yang berkelanjutan, kain yang dijadikan pakaian kami bisa terus diolah dengan kreativitas baru menjadi jenis kain baru dan dalam bentik yang baru.

Ke depan targetnya akan seperti apa untuk Adrie Basuki?

Saat ini kami terus membangun awareness dan ekuitas di pasar lokal maupun internasional untuk memperkenalkan kain daur ulang khas Indonesia yang saat ini berbeda dengan yang bisa ditemukan di pasar.

Saat ini selain kami juga aktif di pagelaran fashion di Indonesia, kami telah berkesempatan untuk memperkenalkan karya kami di Moskow Russia di tahun 2021 dan mengikuti pameran trade Internasional di Pure London, London 12-14 Februari 2023. Harapan kami, kain daur ulang Perca Marmer ini bisa menjadi salah satu kain khas Indonesia yang dikenal di lokal maupun internasional.

Bagaimana menurut Anda industri fashion sebagai salah satu penyumbang limbah yang mungkin terbesar selain industri

Photo: @adriebasuki.id

Photo: @adriebasuki.id

Photo: @adriebasuki.id

lainnya?

Limbah merupakan sebuah akhir dari sebuah proses yang bisa terjadi di industri manapun, yang paling penting adalah tumbuhnya kesadaran dari pelaku di Industri tidak hanya mencari keuntungan semata tetapi berproses bagaimana kita bisa mengolah dan mengelola limbah ini dalam bentuk yang positif dan dilakukan dengan konsisten.

Lantas seberapa urgentkah zero waste fashion ini harus diaplikasikan di industri fashion di Indonesia?

Global warming dan climate change sudah menjadi isu yang sangat dekat dengan kehidupan masyarakat dunia, jika kita bisa memulai lebih awal menurut saya adalah langkah yang bijak untuk keberlanjutan alam semesta ini.

Menurut Anda, apa hambatan dalam industri fashion dalam menerapkan zero waste Fashion ini?

Hambatan di zero waste adalah di masalah waktu pengerjaan dikarenakan banyak menggunakan handmade process dan kita harus bisa melihat pasar dengan lebih jeli untuk mencari konsumen yang tepat di tengah maraknya fast fashion yang tentunya lebih menarik dari sisi profit. Selain itu banyak masyarakat umum yang belum menghargai zero waste fashion ini dengan lebih bijak, dikarenakan ini adalah pengolahan limbah kain, seringkali persepsi yang ada adalah ini barang bekas, padahal barang bekas ini diolah dengan kreativitas dan keterampilan tangan sehingga bisa menjadi produk yang menarik dan berkualitas.

Apakah zero waste fashion akan menjadi trend dalam industri fashion kedepannya?

Menurut saya kesadaran masyarakat bertumbuh setiap waktunya dikarenakan banyak sekali perubahan yang terjadi di alam semesta ini, sehingga menurut saya trend ini akan terus berlanjut di masa yang akan datang dengan segala diversifikasinya.

Oh iya, bisa diceritakan mengenai Kampung Perca?

Saya menjadi inisiator Kampung perca bersama ibu walikota Bogor, Ibu Yane Ardian di tahun 2020 dan berlanjut sampai dengan sekarang, dalam prosesnya dan perkembangannya kami menjadi partner yang

konsisten untuk bisa memberikan kesempatan berkarya dan peningkatan skala ekonomi, karena setiap bulannya kami pasti bisa memberikan pekerjaan untuk komunitas kampung perca.

Sejauh ini bagaimana perkembangan dari kampung perca dan kontribusinya bagi Adrie Basuki?

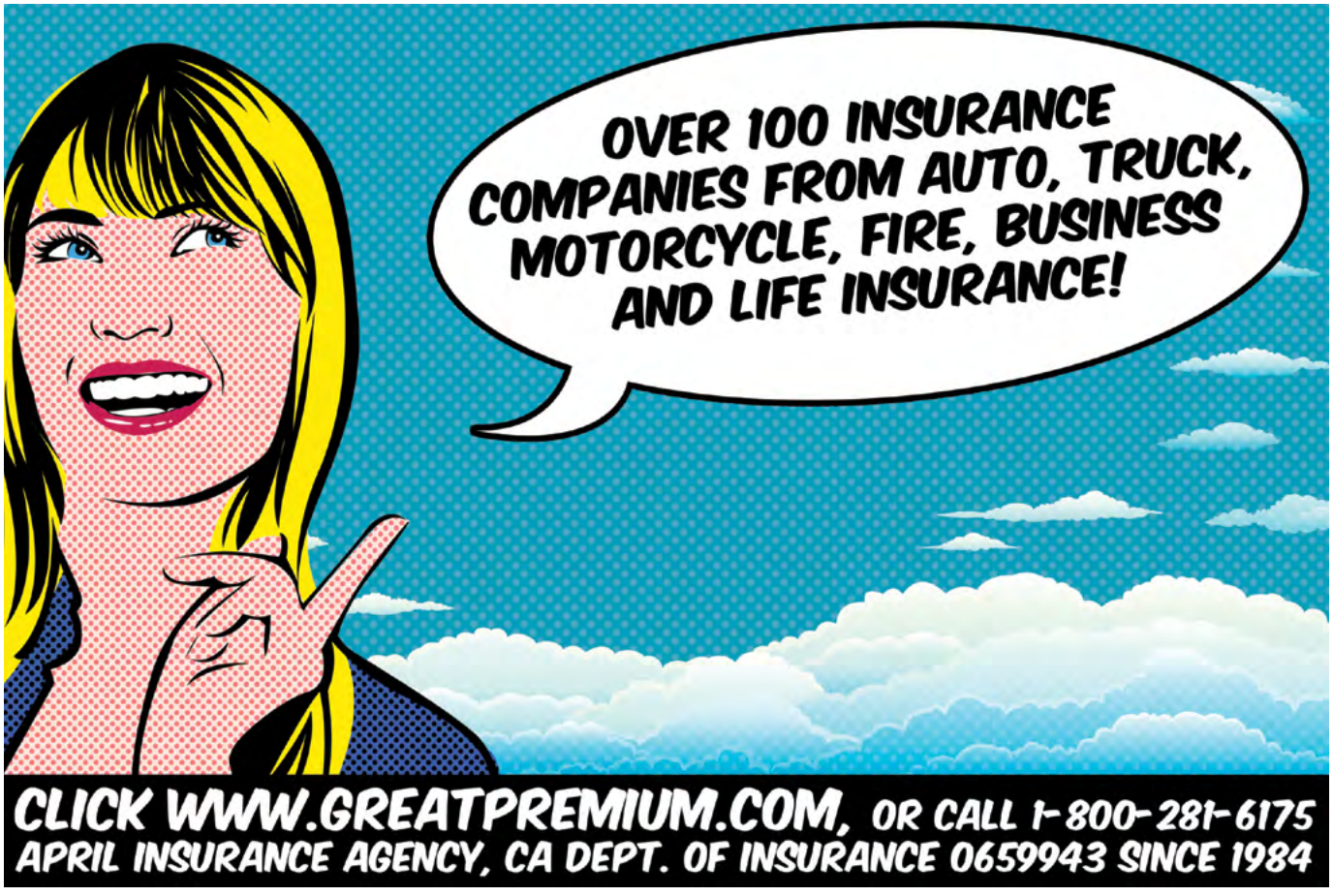
Dimulai dari sebuah bangunan di lantai 3 yang tidak terpakai, kampung perca kini sudah memiliki bangunan tetap dan juga memiliki ruang pamer yang sangat memadai dengan bantuan berbagai pihak yang peduli terhadap pemberdayaan perempuan dan UMKM. Saat ini Kampung perca juga sudah menjadi tujuan wisata kota Bogor dengan berbagai aktivitas di dalamnya. Kontribusi para ibu di kampung perca sangat besar untuk kami, karena tanpa bantuan dan supportnya dalam pembuatan kain perca marmer, kami akan kesulitan memenuhi pesanan pasar yang datang pada kami.

Kabari

MENCARI TOKOH - TOKOH INSPIRATIF

Anda mempunyai cerita inspiratif yang dapat dibagikan, Ceritakan dan berbagi inspirasi untuk masyarakat Indonesia di dalam dan luar Negeri.

Hubungi John Oei, di ***John@KabariNews.com***



Untuk Semua Kebutuhan Asuransi Anda

Car
Travel
Business/ Commercial
Workers Compensation
Health
Property
Life
General Liability

Kenapa Memilih APRIL INSURANCE?

Akses ke lebih dari 100 Perusahaan Asuransi
Beli Asuransi lewat Telpon dan Online (tanpa ke Kantor) Berbahasa Indonesia

phone. 1-800-281-6175
web. www.GreatPremium.com
e-mail. info@thinkapril.com

CA Department of Insurance # 0659943 Sejak Tahun 1984

April Insurance Agency

Lowongan Sushi Helper

GENJI

Peluang karir bersama Genji Sushi di Whole Foods Market

Untuk lokasi : Dublin, San Ramon, Walnut Creek, Campbell and Blossom hill
Fasilitas : Training, jenjang karir, tunjangan-tunjangan, kontribusi dana pension 401k.
Kualifikasi : Bahasa Inggris (tingkat pemula) dan mampu berkomunikasi dengan baik, mampu bekerja dalam tim, ramah, serta jadwal fleksibel

Kirimkan CV Anda ke careers@genjiweb.com atau m.shiohama@hanagroup.us
Atau telepon Shio 919 593 0603.

VIDEO

Mengenal Lebih Dekat Rumah Batik Palbatu

Di Jakarta ada satu tempat wisata sekaligus cocok buat yang ingin belajar batik. Namanya Rumah Batik Palbatu.Letakknya di pusat kota, persisnya berada di Jalan Palbatu IV, Nomor 17, Menteng Dalam, Kecamatan Tebet, Jakarta Selatan.

Rumah Batik Palbatu merupakan sebuah tempat yang dikembangkan untuk melestarikan dan mengembangkan batik. KABARI pun beberapa waktu berkesempatan untuk mampir ke Rumah Batik ini dan melakukan wawancara dengan Budi Dwi Hariyanto, Founder Rumah Batik Palbatu.

Bisa diceritakan mengenai Rumah Batik Palbatu?

Sebetulnya 2013 namanya Rumah Batik Palbatu yaitu tanggal 2 Oktober bertepatan dengan hari Batik Nasional, namun mengapa kami buat namanya Rumah Batik Palbatu, sebetulnya di tahun 2011 kami membuat namanya Kampung Batik Palbatu, kami berharap di Jakarta di kota besar seperti ini memiliki salah satunya basis budaya di kampungnya atau wilayahnya yaitu khusunya di Batik. Namun dengan berjalannya waktu dari 2011 hingga 2013 belum banyak dukungan sehingga kami rasa kami lebih tepat menggunakan nama Rumah Batik Palbatu.

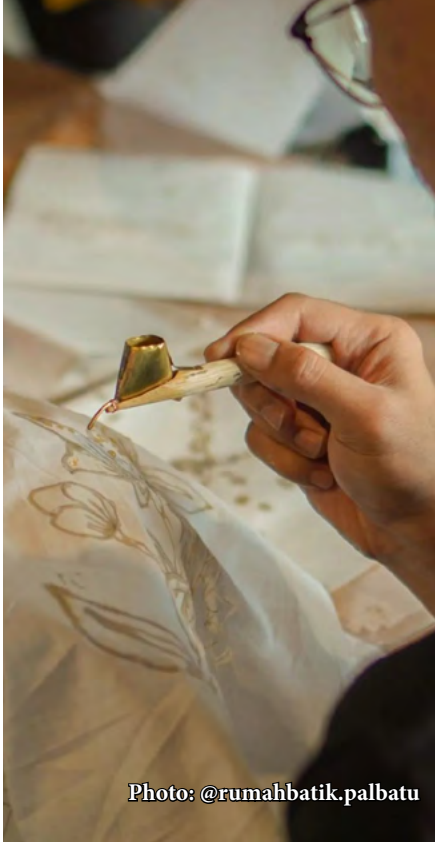
Lalu seperti apa ide awalnya mendirikan Rumah Batik ini?

Ide awalnya di 2011 dengan teman -teman ingin mengadakan kampung batik di Jakarta agar pelestarian budaya berjalan maka kami merasa, terutama saya pribadi merasa kenapa Jakarta katanya punya Batik Betawi atau Batik Jakarta tetapi tidak ada pengrajinnya. Nah ini yang menjadi salah satu ingatan kami dengan teman -teman yuk kita melahirkan pembatik di Jakarta.

Dengan mengedukasi warga sehingga warga Jakarta bisa membedakan mana batik yang asli yang dibuat lewat proses dan Batik yang tiruan yang kadang -kadang di Batik Printing. Nah banyak sekali ternyata warga Jakarta belum mengetahui mana yang batik asli mana yang batik tiruan, dan kita coba edukasi dengan memperkenalkan bagaimana batik ini di buat atau prosesnya.

Apa program di Rumah Batik?

Program kami yang pasti mengedukasi siapapun, baik warga Palbatu karena kami juga search kepada



lingkungan yaitu warga Pabatu belajar batik secara cuma–cuma sehingga mereka lebih mengenal Batik lewat lingkungan yang terdekat. Kami juga mengedukasi temen–temen diluar Palbatu semua temen -temen siapapun, masyarakat luas termasuk yang di luar Jakarta, kadang-kadang dari Sumatera, Sulawesi dari Kalimantan yang ingin belajar atau bahkan malah tamu-tamu asing.

Selanjutnya?

Yang kedua kami juga mengedukasi selain masyarakat umum adalah kepada temen -temen disabilitas, anak -anak berkebutuhan khusus juga harus diberi kesempatan untuk bisa mandiri untuk bisa setara dengan kita yang non disabilitas. Nah itu yang kami lakukan mulai dari tahun 2017, namun dengan berjalannya waktu sampai tahun 2019 pun kami melakukan kepada teman -temen pejuang kanker. Programnya kami kembangkan lagi dengan program Beasiswa membatik, artinya kami tidak mengenakan biaya sepeserpun kepada yang ingin belajar batik khususnya kaum disabilitas dan para pejuang kanker agar mereka lebih dipermudah dalam hal ini

Kami memberikan keleluasan siapapun yang belajar atau yang ingin membatik khususnya anak -anak muda karena kami juga sasar anak muda agar terus melanjutkan batik dan terus menghadirkan batik muda. Kami berikan kebebasan tetap menggunakan unsur – unsur tradisional juga mereka boleh memodifikasi, ya motifnya tidak melulu seperti yang sudah ada mereka memiliki kesempatan menciptakan motif batik dan ini memperkaya motif -motif batik yang ada di Indonesia.

Bagaimana respon yang ikut belajar membatik?

Banyak sekali, macam-macam responnya ada yang merasa memang ini solusinya buat mereka yang mungkin butuh kegiatan khusus pada waktu – waktu tertentu di liburan atau di kegiatan yang mungkin dia senggang pada saat di Jakarta.

Nilai positif yang kami rasakan dari para pengunjung dan sekaligus juga menjadi solusi buat teman-teman yang masih belajar khususnya yang masih sekolah maupun kuliah, mereka butuh media atau tempat bagaimana mereka punya tugas atau punya hal – hal yang harus dia buat lewat kuliah atau sekolahnya mereka bisa penuhi disini kadang-kadang ada tugas membatik yang harus dia selesaikan bisa atau yang mungkin malah mau buat skripsi mereka mau mencari suatu tempat yang menjadikan tempat mereka menyelesaikan tugas akhir ini menjadi salah satu solusi juga ternyata.

Pencapaian apa yang sudah didapatkan sejauh ini?

Saya merasakan bersyukur, jauh sekali di luar ekpetasi saya, saya pikir Tuhan ijinkan saya mengenal proses membatik saya bisa memahami sedikit -sedikit dan bertahap akhirnya saya paham bagaimana akhirnya kain bisa diproses akhirnya

Photo: @rumahbatik.palbatu

saya harus menularkan kepada generasi selanjutnya dan apalagi saya bisa berbuat buat orang lain dan ini menjadi nilai yang tidak ternilai dalam bentuk materi tetapi sebuah kepuasan yang di batin saya rasakan dan sekaligus ini juga menjadi salah satu nilai ibadah buat saya secara pribadi.

Rencana di 2023 ini?

Selain produksi batik juga saya melibatkan teman-teman seperti tahun lalu saya punya program 1000 kain yaitu 1000 harapan dan 1000 mimpi yang kami tampilkan dalam bentuk kain. Sekarang 2023 kami naikan yaitu sesuai tahunnya yaitu 2023 kain yang harus kami produksi dengan harapan kami bisa melibatkan lebih banyak lagi teman–teman, ayo yang memproduksi atau yang membuat kain lewat membatik Palbatu. Rumah batik Palbatu di Jakarta dan sangat strategis kalau menurut saya dan siapapun bisa terlibat dalam bagian ini, dan saya harap apa yang saya rasakan juga teman – teman lain rasakan, harapan saya seperti itu.

Photo: @rumahbatik.palbatu

Photo: @rumahbatik.palbatu

Kenapa pilih Tur dengan

KABARI TRAVEL?

CST Lic #2125030

1. Tur Guide berbahasa Indonesia/ Inggris.
2. Private Tur di Amerika dan Kanada: Supir berbahasa Indonesia dengan Mobil/Van/ Bis.
3. Sebelum Pulang ke Indonesia: Spesial Tur Program di Beberapa Negara di Asia Tenggara dengan Harga Grosir.
4. Sebelum Pulang ke Indonesia: Spesial Reuni Tur Program dengan Teman dan Famili Anda dari Indonesia.
5. Kantor di San Francisco, Los Angeles (La Habra) dan Jakarta.
6. Karyawan berpengalaman lebih dari 20 tahun.
7. Endorsed oleh California Media International, Inc (Penerbit Majalah Kabari, Majalah Tur Dunia dan Majalah Joint Venture-Hidup Sehat).
8. Harga Grosir untuk Tur ke Asia Tenggara = Joint Venture dengan Perusahaan Tur Wholesale yang berdomisili di Jakarta, Worldlinks Indonesia, dimana Program Tur hanya dijual melalui agen-agen travel ritel di Indonesia.

Ingin mendapatkan Informasi Tur Terkini?
Silakan daftar di TurDuniaGratis.com

KABARI TRAVEL

Los Angeles (La Habra): 562 - 691 - 1318
San Francisco 415 - 242 - 8195
Sales@WorldlinksAmerica.com

Anda punya Kamar / Apartment / Rumah yang ingin disewakan per hari lewat AirBNB?

- Apa yang diperlukan untuk Menyewakan Kamar / Apartment / Rumah
- Undang Undang untuk menyewakan Kamar / Apartment / Rumah
- Berapa kira kira bisa mendapatkan penghasilan dengan menyewakan lewat AirBNB

John Oei, Publisher KabariNews.com bisa bantu untuk Anda menghasilkan Ekstra Uang dengan menyewakan Kamar, Apartment dan Rumah.

- Pengalaman lebih dari 5 tahun untuk menyewakan Apartment lewat AirBNB
- Superhost AirBNB
- Ambassador AirBNB
- Real Estate Broker sejak 1985 (License # 0859778)

Klik di bawah ini untuk mulai:

www.airbnb.com/r/kabari. Telpon John Oei di 415 823 1586

As an Airbnb Ambassador, I earn when you Host on Airbnb

Cokelatin Juara di Rasa dan Pernah ke Amerika

Photo: @cokelat_in

Photo: @cokelat_in

Photo: @cokelat_in

Berawal cinta Nugroho Surosoputra terhadap istrinya, Irena Surosoputra yang pernah suatu ketika suka mengonsumsi minuman manis. Di tahun 2016, Nugroho membuka usaha minuman coklat premium yang bernama Cokelatin Signature.

"Berawal dari cinta saya terhadap istri. Istri suka minum minuman dengan kandungan gula yang tinggi. Lama –lama saya kuatir juga dengan kesehatannya, saya menyarankan buat mencari alternatif minuman pengganti. Akhirnya saya coba deh itu membuat sendiri minuman coklat. Kenapa buat sendiri

Photo: @cokelat_in

karena di pasaran minuman coklat kandungannya gulanya juga tinggi," tuturnya.

Nugroho kemudian mencoba-coba meracik sendiri minuman berbahan dasar coklat. Tak disangka, tak hanya istrinya yang suka melainkan juga orang lain. Banyak yang mengatakan rasanya enak dan mendapat feedback positif bahkan belum dijual secara resmi sudah ada yang memesan.

Lantas Nugroho mempelajari lebih dalam dan merasa benar-benar jatuh cinta terhadap coklat Indonesia. Dia dan istri pun berpikir kenapa tidak sekalian saja usaha minuman coklat. Dia pun mencari sumber coklat, produknya dan dibuat dalam kemasan sekaligus mengurus perizininan

Kenapa dinamakan Cokelatin? Nugroho mengatakan bisa dibilang Cokelatin adalah produk narsis dirinya bersama istrinya. Cokelatin, terbentuk dari dua kata, yaitu "cokelat" dan "in". Huruf "I" dan "N" terbentuk dari nama Irena dan suami, yaitu Irena Surosoputra dan Nugroho Surosoputra. Cokelatin juga bisa dikatakan cintanya mereka terhadap cokelat Indonesia dan sedari awal, dirinya memang sengaja memilih nama yang Indonesia.

Memasarkan produk Cokelatin di tahun 2016 bukanlah hal mudah. Salah satunya adalah pandangan masyarakat yang beranggapan coklat dapat membuat badan gemuk dan coklat Indonesia dipandang sebelah mata. Namun, Nugroho mengatakan kekuatan dari produk Cokelatin adalah edukasi dan rasa. Rasa adalah penting, orang harus merasakan dulu. Dan tanpa sampel produk orang tidak akan tahu bagaimana rasanya dan merasakan perbedaan Cokelatin dengan produk lainnya.

Cokelatin dibandrol dengan harga premium. Bukan tanpa alasan,

Photo: @cokelat_in

karena Nugoroho ingin memberikan dampak kepada coklat Indonesia. "Disini ada idealisme, kami ingin menjual produk yang kami sendiri menyukai dan merasa nyaman untuk dikonsumsi," tuturnya kepada KABARI.

Cokelatin Signature mengambil biji kakao yang difermentasi sehingga memiliki kualitas yang lebih baik. Memang berimbas pada harganya yang menjadi dua kali lebih mahal.

"Resikonya adalah kita harus menjual dengan harga yang lebih tinggi. Untuk satu produk dengan kualitas terbaik, saya pikir resiko itu kita harus ambil. Yang penting ada edukasinya, masyarakat bisa membeli coklat pada umumnya atau membeli coklat dengan kualitas yang lebih baik yang dapat memberikan dampak kepada petani kakao. Ada harga ada kualitas," kata Nugroho.

Contohnya adalah penggunaan bahan baku kakao varietas Java Criollo yang dikatakan sebagai salah satu varietas kakao terbaik di dunia. Selain juga produk Cokelatin terbuat dari cokelat varietas Trinitario daerah Sulawesi Selatan. Varian produk Cokelatin yang bisa dipilih pelanggan antara lain : Dark Chocolate, Creamy Latte, dan Java Criollo.

Cokelatin memiliki workshop untuk pengolahan di wilayah Tangerang yang sudah dilengkapi standar prosedural muai dari pemilihan bahan baku, penyimpanan bahan baku, produksinya, dan lainnya yang semuanya tercatat dan terukur sehingga Cokelatin tetap bisa menjaga kualitas dengan standar yang sama.

"Penting bagi kita harus selalu yakin dan berjalan dengan konsisten, tidak mudah menyerah dan jangan berhenti belajar.," tuturnya sembari berharap semakin banyak orang yang mengonsumsi Coklat Indonesia yang akhirnya dapat berdampak ke petani-petani Kakao di Indonesia

Pernah ke AS

Oh iya, Cokelatin di bulan April 2022 pernah berkunjung ke AS dalam acara Specialty Coffee Association yang diadakan di Boston. Nugroho mengatalan Cokelatin Signature adalah salah satu UMKM terpilih oleh kementerian koperasi dan UMKM dan di dukung oleh tabungan BRI Simpedes untuk tampil di Pavilion Indonesia. Keduanya membawa produk unggulan Cokelatin, yaitu

Photo: @cokelat_in

Java Criollo dan Dark Choco.

Respons positif didapatkan dari orang-orang yang mencicipi Cokelatin, "99% orang yang mencoba sample minuman cokelat kami memberikan respons yang sangat positif. Keunikan dari rasa dan aroma serta tekstur produk Cokelatin ternyata cocok dengan lidah masyarakat asing yang menghadiri event tersebut."

Produk yang mendapat perhatian dari pengunjung adalah Java Criollo. Selain karena aroma dan tekstur cokelatnya sangat kuat, pengunjung yang mencoba rasanya di tempat juga tergugah dengan cerita di balik produk asal Indonesia itu. Packaging dan logo dari Cokelatin juga memiliki nilai jual karena keunikannya, serta menunjukkan identitas Indonesia yang sangat kental dan kuat.

Siapa yang suka kangen masakan rumah pas lagi diperantauan?

Pawon Om Wil solusinya. Karena diolah higienis dan modern, Pawon Om Wil bisa tahan hinga 1 tahun walau gak masuk kulkas. Jadi lebih mudah dibawa kemana-mana, lebih mudah disimpan dan lebih cepat disajikan. Cocok banget dinikmati kalau kamu lagi rindu masakan Nusantara.

Untuk Distributor silakan kontak Vonny di Kabari *4155332696*

Photo: @pulaucofeeofficial

Verra Victoria Tak Putus Ekspor Kopi ke Luar Negeri

Verra Victoria dan kopi sepertinya tidak bisa dilepaskan satu sama lain. Owner dari Pulau Coffee ini bisa dibilang sosok yang konsisten dalam berbisnis komoditas perkebunan unggulan Indonesia yang memiliki nilai ekspor tinggi.

Perkembangan usaha kopinya semakin berkembang, bahkan sekarang Verra sudah masuk ke sebuah ekspansi yaitu ekspor kopi Indonesia ke beberapa negara. Hal ini dilakukannya pada tahun 2023 dan di akhir tahun 2022, Verra melalui PT Bima Tikhe Berkat mengekspor biji Kopi Robusta asal Temanggung ke Eropa sebanyak 90 ton dalam 4 kontainer.

"Di tahun 2022 kemarin kami melakukan ekspor ke negara Eropa, kemudian kami juga melakukan ekspor kembali di awal tahun 2023 ke negara Mesir, dan InsyaAllah di tahun 2023 di bulan Maret / April nanti ketika masa panen, kami akan ada beberapa kontrak 1 tahun

Photo: @pulaucofeeofficial

dengan beberapa negara, kemudian ada dari negara Timur Tengah dan mudah – mudahan ke Eropa," kata Verra kepada KABARI.

Kopi Indonesia yang dieskpor bukanlah kopi sembarangan. Mutu dan kualitas adalah nomor satu. Verra sadar akan hal ini dan tetap menjaga sebaik mungkin. Plus edukasi yang artinya dari mulai petani kemudian ekspor harus memberikan berkesinambungan secara profitable masing- masing pihak.

Nah, biji kopi yang dieskpor memiliki kualitas Grade yang berbeda – beda seperti Grade yang 1 ke negeara – negara Eropa, Asia, lalu kemudian Grade 2 dan 3 untuk negara – negara di Timur Tengah.

"Kita akan terus melakukan ekspor ke negara -negara yang belum pernah kami lakukan ekspor, kami ingin kopi – kopi Indonesia bisa dinikmati dari setiap negara yang ada di dunia ini sehingga mereka mengenal kopi Indonesia adalah salah satu kopi terbaik di dunia," tukasnya.

Photo: @pulaucofeeofficial

Photo: @pulaucofeeofficial

Photo: @hri_chen

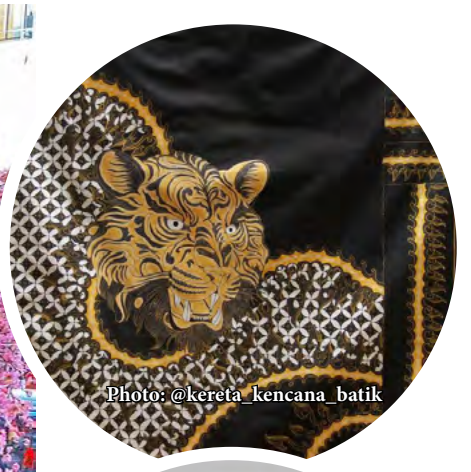


Photo: @kereta_kencana_batik

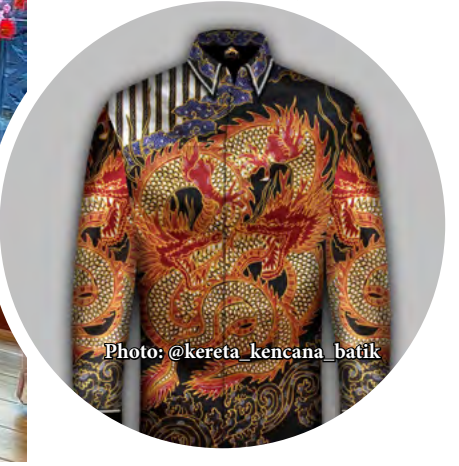


Photo: @kereta_kencana_batik

Kisah Heri Buat Batik Kancing Emas Sampai yang Glow in The Dark

Berawal dari hobinya yang suka koleksi batik, Heri Chen mendirikan Pedjoeang Batik di Medan, Sumatera Utara. Dari hobi berkembang menjadi seorang pelestari dan pencipta inovasi. Kancing dari emas murni ke batik tulis dan membuat motif Batik Glow in The Dark yang milenial adalah salah satunya. Ya! Heri memberi nafas baru ke sebuah kain batik. Batik kesannya tak lagi tua di tangannya.

Semuanya berawal beberapa tahun lalu sebelum pandemi Corona datang. Heri suka mengunakan dan koleksi batik tulis, dan tak jarang melakukan traveling ke luar negeri. Suatu ketika, saat bersama teman-temannya dia bertemu brand dari luar negeri berupa jaket bomber yang bermotifkan bunga. Motif itu mirip dengan motif batik tetapi di cetak / print. Temannya membeli jaket tersebut dengan harga yang fantastis. Heri dibuat heran dengan temannya yang membeli jaket tersebut dengan harga mahal. Temannya berkata," brand itu memang harganya mahal."

Terbesit dalam pikirannya di Indonesia sepertinya tidak ada atau jarang ada jaket bomber seperti itu. Ia lalu mencoba membuat dan ternyata berhasil. Di tahun 2019, Heri mulai posting jaket bomber kreasinya di sosial media. Gayung bersambut, responnya cukup bagus. Di Medan tempat Heri bernaung menyambut baik kendati kota ini kurang begitu familiar orang menggunakan batik tulis berbeda seperti misal di Jakarta.

Pedjoeang Batik tercetus, Heri bercerita nama adalah

panggilan dari para pecinta batik tulis yang ditujukan kepadanya. "Akun instagram kita pakai Kereta Kencana Batik. Kami punya motto ikut berjuang melestarikan warisan budaya Indonesia. Karena sering menyuarakan moto tersebut akhirnya kami dipanggil Pedjoeang Batik dan sampai sekarang menggunakan nama itu," kata Heri kepada KABARI.

Nah, Pedjoeang Batik tidak menyediakan batik yang siap pakai dan hanya menyediakan kain batik tulis dengan motif yang variatif dan modern seperti motif naga, harimau dan motif lainnya. Batik tulis kustom ini bisa dipesan dengan motif yang disukai pelanggan dengan tidak menghilangkan ciri khas dari batik tulis itu sendiri. Dibuat sesuai dengan ukuran badan dari pelanggan, apakah menjadi kemeja, jaket bomber, jas, dan lainnya sesuai selera dari pelanggan.

Dan Pedjoeang Batik khusus menyediakan batik tulis yang dibuat menggunakan jasa pembatik dari pulau Jawa, mulai dari Cirebon, Solo, Pekalongan sampai Yogyakarta.

"Kami yang ada di Medan ini membuat sketsa motifnya, baru kemudian diberikan ke pengrajin batik. Distribusi Pedjoeang Batik sejauh ini sudah menjangkau seluruh Indonesia, bahkan sampai Malaysia, Singapura dan Australia melalui online. Cara online kita digunakan untuk menjangkau pasar yang lebih luas," katanya.

Perihal Pedjoeang Batik yang concern terhadap jaket bomber, sedari awal Pedjoeang Batik dikenal masyarakat karena jaket bombernya. Selain juga Heri ingin menyasar pasar kaum muda atau milenial. Anak muda/i di umur 20 tahunan, menurutnya, sering merasa terlalu formal jika menggunakan batik. Tetapi dengan menggunakan jaket bomber seakan-akan sirna formallitas dan kesan tua yang melekat. "Feelnya dapat anak muda didukung juga dengan motif dari Pedjoeang Batik. Selain juga kita ingin mengenalkan batik tulis ke kaum milineal," imbuh Heri.

Batik Kancing Emas dan Batik Glow in The Dark

Di tahun 2021, Heri Chen membuat batik yang lain daripada lainnya yaitu batik kancing emas. Ide awalnya dia mendapat masukan dari salah satu pecinta batik tulis. Salah satu pecinta batik tulis ingin memberikan hadiah kepada rekan bisnisnya. Dan dia berkata, adakah batik dari Pedjoeang Batik yang ekslusif. Heri mengatakan ada, yaitu batik tulis canting o, dimana batik itu dibatik menggunakan canting paling kecil yang nilai kain batik tulisnya bisa mencapai jutaan rupiah.

Pelanggannya bertanya, ada tidak yang lebih ekslusif lagi? Setelah

Photo: @hri_chen

berdiskusi, dan berkaca dari merek internasional yang selalu menyematkan logam mulia pada produknya, seperti jam tangan, tas dan lain sebagainya.

Heri akhirnya menyematkan kancing emas di batik tulisnya. Satu kancing emas beratnya sampai 4 gram dan 13 kancing dibutuhkan untuk satu kemeja lengan panjang yang dibuatnya. Kemeja plus kancing emas dibandrol sampai harga puluhan juta rupiah. Inovasinya terbayar, banyak yang memesan setelah ia merilis batik kancing emas.

Dan pada akhir tahun lalu, Pedjoeang Batik memberikan inovasi terbaru kain batik tulis Indonesia dengan meluncurkan motif Batik Glow in The Dark. Batik ini memiliki corak variatif dengan lukisan indah tersebut dapat menyala indah di kegelapan. Lembaran kain batik itu dibuat secara manual atau tradisional dengan melibatkan sejumlah perajin, seniman hingga pelaku UMKM di Indonesia.

Mulai dari kain dasarnya yang ditenun oleh perajin yang ada di Pulau Jawa, kemudian motif batik serta finishing pemberian corak Glow in The Dark yang indah juga dibuat dengan cara dicanting oleh pembatik. Pemilik Pedjoeang Batik Heri Chandra mengatakan bahwa inovasi ini diperuntukkan oleh para kaum milenial agar dapat menggunakan Batik sebagai pakaian sehari-hari dan bangga atas budaya Indonesia tersebut.

Di 2023 ini, Heri mengatakan kalau tidak ada halangan akan menambah cabang di Jakarta. Hal ini karena banyak pelanggan yang meminta dan mendukung untuk buka cabang. "Mudah-mudahan di 2023 bisa terwujud, dan rencana ingin banyak berkolaborasi dengan artis di luar Indonesia, karena pasar Batik tulis punya potensi di luar negeri," pungkasnya.

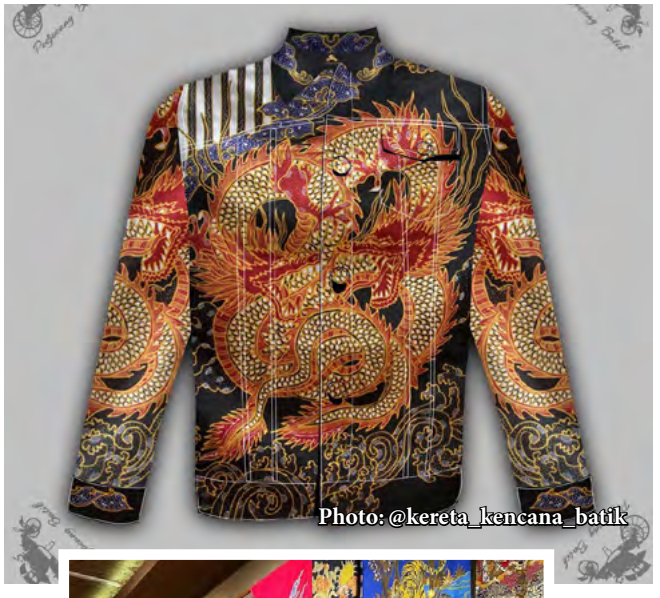


Photo: @kereta_kencana_batik

Photo: @hri_chen

Photo: @kereta_kencana_batik

Photo: @kereta_kencana_batik

WHY kabari:

Jembatan Informasi Indonesia - Amerika

CONTENT	EDISI 2009	EDISI 2019	OTHER MAGAZINE
Digital Magazine	Yes	Yes	Yes
Digital Magazine with Video	Yes	Yes	No
E-News Email	21,909	22,023	??
Written Articles in KabariNews.com	3,438	12,138	??
Copy & Paste from other Medias	No	No	??
Number of Videos (YouTube)	827	3379	??
Number of Video Viewers (YouTube)	1,412,766	33,519,868	????
Number of Video Subscribers (YouTube)	2,315	52,000	????
Webinar	Yes	Yes	No
Livestream	Yes	Yes	No
Social Media	Yes	Yes	Yes
Facebook Subscribers:			
Ikut Kabari Amerika		4,124	??
Kabari Magazine		7,611	??
Urban Kabari (English)		641	??
KabariNews.com in Ranking.com		144,604	??
KabariNews.com in Alexa.com		190,536	

Majalah HidupSehat Dr. Taruna Ikrar

1/4 Halaman $ 75.00/bulan
1/2 Halaman $ 150.00/bulan
1 Halaman $ 300.00/bulan

Contact Us Now!

Sales@KabariNews.com

Jakarta: (021)-428-86112 San Francisco: (415) 213-7323
Los Angeles: (562) 383-2100

Anda bisa bayar setelah TERBIT.
We guarantee to give the lowest price or we will match it plus 10% discount

Yurita Puji Tampilkan Sulam Karawo dari Gorontalo di IFW 2023

Sulam Karawo tampil sebagai salah satu bintang utama dalam pargelaran Indonesia Fashion Week (IFW) 2023 yang dilaksanakan di Plenary Hall, Jakarta Convention Center (JCC), Senayan, Jakarta beberapa waktu lalu.

Dengan mengusung tema Sagara dari Timur, wastra otentik asal Gorontalo ini ditampilkan oleh beberapa desainer dalam Fashion show bertajuk Gems of Gorontalo. Melalui fashion show ini, para desainer ingin memperkenalkan kain sulam Karawo kepada masyarakat lantaran kain sulam ini masih jarang diketahui masyarakat Indonesia.

Termasuk diantara desainer yang membawakan kain Sulam Karawo adalah Yurita Puji. Yurita dalam rancangannya mengeluarkan produk dengan aplikasi Sulam Karawo yang dipadukan dengan bahan velvet. “Bahan velvet ini pilih untuk memberi kesan mewah namun dengan model yang simple dan dapat digunakan sehari – hari,” katanya kepada KABARI.

Dengan maintenance produk yang mudah dan warna–warna yang cerah, range usia penggguna koleksi ini bisa dari usia 25- 50 tahun dan dapat di padupadankan menjadi baju muslim.

“Saya sangat senang dan berterima kasih pada pemerintahan Gorontalo dan APPMI sehingga saya bisa bergabung dalam Gem of Gorontalo. Sulaman Gorontalo buat saya banyak artinya banyak kesan yang baik saat beberapa tahun lalu saya dapat berdekatan dengan para pengrajin karawo di Gorontalo dan dengan bangganya sulaman ini bisa membawa saya pada New York Fashion Week,” terangnya.

Lewat karyanya, Yurita Puji ingin menekankan pentingnya kesejahteraan bagi pengrajin kain sulam Karawo. “Saya berharap dapat sangat berdampak bagi para pengrajin, terutama untuk kesejahteraan pengerajin,” ujar Yurita.

“Mudah–mudahan panggung ini kembali mendekatkan saya dengan para pengrajin dan mengingatkan komiten saya beberapa tahun lalu untuk dapat mengembangkan komunitas pengrajin Karawo di Gorontalo,” pungkasnya.

Yurita Puji

John Oei
Real Estate Broker
(415) 823-1586
john@thinkapril.com

REALTY WORLD®

Invest in San Francisco

Ingin Jual/Beli Rumah di Amerika dan Kanada
lewat Agen Berbahasa Indonesia?
Silakan Kontak John Oei

California Department of Real Estate, License # 0859778 Sejak 1984

PSI

PERSATUAN SAHABAT INDONESIA

PERTEMUAN SETIAP BULAN

DI SAN FRANCISCO

sejak 1990

Untuk informasi, Silakan email ke
Info@KabariNews.com

PSI SF

33 Tahun Sekolah Darurat Kartini Mengabdi

33 tahun bukan waktu yang singkat. Banyak cerita yang sudah terajut. Suka dan duka tentu menyertai. Sekolah Darurat Kartini (SDK) ada memaknai dunia pendidikan untuk mereka yang tak punya.

Beberapa waktu lalu SDK yang didirikan oleh Ibu Guru Kembar, Sri Irianingsih dan Sri Rossyati di tahun 1990-an ini merayakan hari jadinya. Harapan dan doa terpanjatkan.

Mereka berdua bersyukur kepada Allah SWT bahwa dapat diberikan kesehatan, umur panjang dan segala hal yang dimudahkan.

"Kita mendapatkan kebahagiaan, dimudahkan segala hal oleh Allah SWT dalam kehidupan kita sehari hari, tentunya harapannya mendapatkan yang lebih baik lagi," tutur Ibu Guru Kembar kepada KABARI.

Sekolah Darurat Kartini kali pertama dibangun di kolong tol Ancol. Sekolah ini gratis bagi anak-anak jalanan dan anak-anak dari keluarga tidak mampu. Di sekolah ini siswa siswi tidak membayar alias gratis.

Sejak awal mengabdikan diri di bidang pendidikan Rossy dan Rian menggunakan uang pribadi untuk membeli seragam, perangkat belajar, dan makanan. Saat ini Ibu Guru Kembar memiliki 2 Sekolah Darurat Kartini yang berada di kawasana kumuh Lodan, Ancol dan Kelapa Gading.

Adapun acara ulang tahun SDK diisi dengan beragam kegiatan mulai dari pembelajaran materi ecoprint dari PT Q-Net, perayaan Ulang Tahun SDK, Akademi Indonesia SDK, dan ulang tahun mereka yang ke-73 tahun. Plus acara lainnya seperti menari, pembacaan puisi,dan lainnya.

Ibu Guru Kembar di ulang tahunnya berharap anak -anak pra sejahtera atau yang dibawah garis kemiskinan dapat pendidikan seutuhnya.

"Kita kan sekolah swasta untuk orang miskin, kalau sekolah negeri kan yang membiayai negara kalau Sekolah Darurat Kartini kan kita, masa tidak ada hak untuk mereka mendapatkan sebagai anak bangsa yang tentunya dibawah garis kemiskinan, " terang Ibu Guru Kembar.

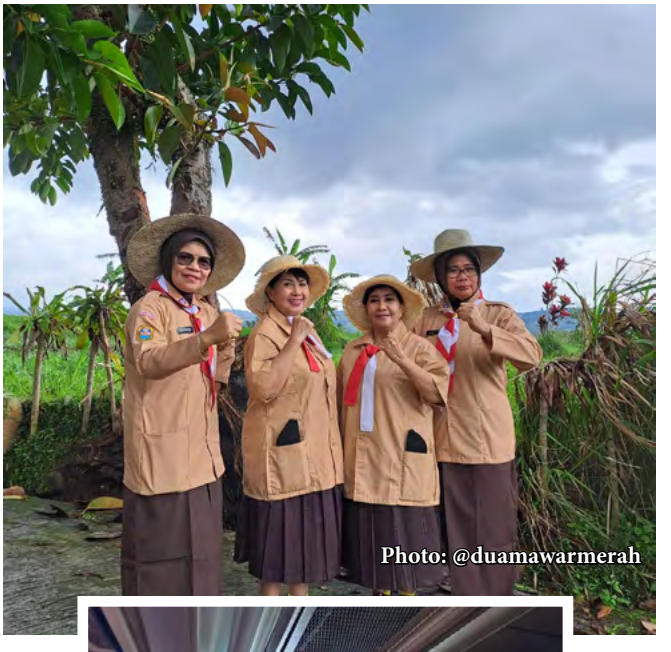


Photo: @duamawarmerah

Photo: @duamawarmerah

VIDEO

VIDEO

Kabari Digital Magazine

Jembatan Info Indonesia & Amerika

FREE

Interaktif Majalah Digital Kabari
Edisi 185
klik https://joom.ag/8dld
Langganan daftar
di KabariGratis.com

Edisi bulan ini:

- *Sailor Woman Ika Permatasari-Olsen*
- *Kartika Wang, Antara lagu Indonesia dan Mandarin*
- *Casa Creativa Pro Tawarkan Solusi Bagi Pelaku UMKM Fashion*
- *Nasionalisme Gilang di Merah Putih Catering*
- *De Chantique Akan Tampilkan Koleksi Terbaiknya di NYIFW 2023*
- *Cerita Mutiara Craft yang Peduli Lingkungan*
- *Kriuknya Kerupuk Ikan Tengiri King Naya*
- *De Chantique dan Gaun Muslimah yang Berkelas*
- *Lapak Cindo Hadirkan Kuliner Khas Sumatera Selatan*
- *Yessi Calissa, Lulusan UCLA Sukses Bisnis Rempeyek*

Combine & Save.

Jimmy Hoesan, Agent
Insurance Lic#: 0K84510
1715 E Walnut Street
Pasadena, CA 91106
Bus: 626-314-3355
Mon-Fri 9am-6pm, Sat 9am-1pm
After Hours By Appointment
24/7 Customer Service

Good things happen when you combine your home and auto insurance with State Farm®. Like saving an average of $894.* Plus, you'll have a good neighbor like me to help life go right.
CALL ME TODAY.

StateFarm®

*Average annual household savings based on 2016 national survey of new policyholders who reported savings by switching to State Farm.

State Farm Mutual Automobile Insurance Company • State Farm Indemnity Company, Bloomington, IL; State Farm County Mutual Insurance Company of Texas, Dallas, TX • State Farm Lloyds, Richardson, TX
1606203 State Farm Fire and Casualty Company • State Farm General Insurance Company, Bloomington, IL; State Farm Florida Insurance Company, Winter Haven, FL

SEBELUM PULANG KE INDONESIA

Tur ke Korea, Jepang, Hong Kong,
China, Thailand, Vietnam, Kamboja,
Singapura atau Malaysia.

WorldLinks AMERICA
Linking the World of Travel
Kontak Vonny **415 533 2696**

ONE EASY STEP

EXPORTING YOUR COMMERCIAL **CARGO** just **give** us a **call**

LTH

LTH LOGISTICS, INC

5338 Lindbergh Lane, Bell, CA 90201
email: haddy@lthexpress.com

- Air and **Ocean** Freight
- **Competitive** Export Rate **LCL/FCL** to Singapore, Indonesia and **other** Countries Pick up **anywhere** in the US and Domestic **Trucking**

www.LTHexpress.com **310-216-1100**

KITA AKAN BERHASIL MELALUI INI BERSAMA.

MIE ABC MENGHARAPKAN KAMU MEMILIKI KEDAMAIAN DALAM KELUARGA. HARAP SELALU AMAN DAN SEHAT.

ABCNOODLES.COM
/ABC.NoodlesUSA

Dapatkan majalah Hidup Sehat digital setiap bulannya.

Daftar di www.KabariGratis.com
Lebih interaktif dengan video

BELI ASURANSI UNTUK TRAVEL

- Trip Cancellation: 100% of Insured Trip Cost
- Trip Interruption: 150% of Insured Trip Cost
- Trip Delay $750
- Missed Cruise Connection $750
- Baggage / Baggage Delay $1,000 / $250
- Medical Expense Benefits $50,000
- Medical Evacuation / Repatriation of Remains $500,000
- 24 Hour AD&D $25,000
- Travel Assistance Included

Hubungi:
Vonny, 415 242 8129
Email: Info@ThinkApril.com

April Insurance Agency
CA Dept of Insurance Lic
0659943 since 1984

Law Office of

Jason Y. Lie

e-mail: Jason@liegal.com

• KECELAKAAN •
- Kecelakaan lalu lintas terutama yang luka berat dan kematian. Tidak perlu membayar sebelum kasus selesai

• BUSINESS LAW •
- Pembentukan business di Amerika
- Mempersiapkan atau mempelajari Kontrak
- Menuntut perusahaan di Amerika Serikat akibat pelanggaran kontrak

• IMIGRASI •
- Petisi Green Card lewat Investment, Pekerjaan, Keluarga dan Lotere
- Permintaan Tourist dan Student Visa
- Perpanjangan Ijin Tinggal

VIDEO Untuk menonton video klik KabariNews.com/67108

• KASUS PERDATA LAIN DAN PIDANA •
- Hubungi kantor kami untuk kasus-kasus lain yang kami tangani

Los Angeles Office
3700 Wilshire Blvd. #645
Los Angeles - CA 90010
☎ 213.382.0033
909.350.3900
Fax 213.382.2282

731 N. Beach Blvd, ste 210
La Habra, CA 90631

Northern California Office
Attorney Gene H. Shioda
2300 Brthards Drive, Suite N,
Santa Rosa - CA 95405

Staff kami berbahasa Indonesia

website: www.liegal.com

Hp: 213.422.9182